

Museoretki Helsinkiin pe 22.5.2026

hinta 74 EUR / henkilö

hintaan sisältyvät: bussimatka Lahdesta, opastetut tutustumiset Duunari museoon ja Mannerheimin museoon sekä kevyt lounas.

Matkaohjelma:

Lähtö bussilla Lahdesta, Marolankadun turistipysäkiltä klo 9.00 kohti Helsinkiä.

Omakustanteinen kahvitauko (noin klo 10.30).

Tutustuminen päivän aikana Duunarimuseoon ja Mannerheim museoon.

Päivän aikana kevyt lounas (noin klo 13). Paluu noin klo 17.30 Lahdessa.

Lisätiedot: Liisa Hietala puh. 040 514 78 41

Hyvitys omasta museokortista 12 EUR.

Maksu 4.5.2026 mennessä Matkapalvelu Liisa Hietala Oy:n

tilille: FI02 5612 1120 2976 99 VIITE: 5872

Pidätämme oikeuden muutoksiin.

Alppilassa Linnanmäen juurella sijaitseva **Duunarimuseo** toimii yhdessä vanhimmista Helsingin kaupungin työväelle rakentamista puutaloista. Museon yhdeksän pientä hellahuonetta on sisustettu eri aikakausien kodeiksi, joiden sisustukset kertovat työläisperheiden iloista ja murheista 1900-luvun Helsingissä. Museossa on esillä sekä asukkaiden alkuperäisiä huonekaluja että museon kokoelmista koottuja esineitä. Hellahuoneiden sisustukset kuvaavat asumisen muutoksia 1900-luvulla – öljylamput vaihtuvat sähkölamppuihin ja päästä vedettävät sängyt hetekoihin. Ompelukone löytyy lähes joka kodista, mutta gramofoni ja radio ovat aluksi harvinaisuuksia.

Mannerheim-museon pysyvässä näyttelyssä esitellään Gustaf Mannerheimin kodin autenttisia interiöörejä. Mannerheim asui Kalliolinnantien valkoisessa huvilassa vuosina 1924-1951. Kodin interiöörit ovat 1940-luvun alun asussa. Huoneiden sisustus on alkuperäinen lukuun ottamatta yläkerran kolmea huonetta: kunniamerkkihuonetta, vaihtuvien näyttelyiden tilaa sekä museokauppaa. Vaihtuvien näyttelyiden tilassa järjestetään vuosittain erikoisnäyttely.

Museon näyttelytoiminnan perusajatuksena on tarkastella Gustaf Mannerheimin elämää ja toimintaa osana laajempaa historiallista viitekehystä. Perusnäyttelyn, eli museon koti-interiöörien, lisäksi museon näyttelytilassa järjestetään vuosittain erikoisnäyttelyitä. Näyttelyteemoissa pyritään käsittelemään ajankohtaisia ja yleisöä puhuttelevia aiheita. Näyttelyissä Mannerheimia tarkastellaan vaihtuvien näkökulmien kautta. Tarkoituksena on avartaa mielikuvia ja lisätä tietoa Gustaf Mannerheimista sekä tarkastella häntä eri aika- ja kulttuurikonteksteissa. Näyttelysisällöissä pyritään myös rakentamaan yhteyksiä menneen ja nykyisen välille.